

# BIOSPHEREN BLASORCHESTER

# GALA- KONZERT



IM RAHMEN DES FESTES ZUR SALZBURGER FESTPIELERÖFFNUNG

---

**Freitag, 20. Juli 2018, 20:00 Uhr**

Großer Saal der Stiftung Mozarteum  
Schwarzstraße 26, 5020 Salzburg

---

**Musikalische Leitung:**  
Roman Gruber

---

Kostenlose Zählkarten sind ab 7. Juli 2018 an der  
Tageskasse der Salzburger Festspiele erhältlich



# Besetzung

## Flöte/Piccolo

Gabriele Gappmaier \*  
Martina Grall-Winkler  
Andrea Ofner-Santner  
Hannah Pertl  
Lisa Kirchner

## Oboe/Englischhorn

Gottfried Linsinger  
Manfred Niederwieser

## Fagott

Anna Polivka  
Marina Egger

## Klarinette

Michael Steinwender (Konzertmeister) \*  
Katharina Pföss  
Andrzej Kucharski  
Johannes Dörfler  
Cornelia Ferner  
Corina Wieland  
Gina Wendelin-Schätzl  
Anna Lassacher  
Marcel Duregger  
Patrick Gappmaier  
Stefan Gfrerer  
Franziska Pichler

## Bass-/Kontrabassklarinette

Horst Egger \*  
Wolfgang Schwabl

## Altsaxophon

Hubert Pertl \*  
Bettina Aigner

## Tenorsaxophon

Christina Pertl

## Baritonsaxophon

Astrid Klampfer

## Horn

Thomas Steinwender \*  
Tabea Travník  
Gerhard Arztmann  
Jakob Feil  
Peter Lengyelvari  
Marlies Maierbrugger

## Flügelhorn/Trompete/Cornet

Peter Stiegler \*  
Markus Zaller  
Markus Maier  
Christoph Steinwender  
Stefan Karner  
Lukas Schlick

## Posaune

Gerald Ferner \*  
Sebastian Hirm  
Rafael Arztmann  
Andreas Rüssel

## Euphonium

Stefan Bogensperger \*  
Gerhard Tschurnig  
Christian Hörbiger

## Tuba

Christian Berchthaler \*  
Karin Ebenberger  
René Koch

## Cello

Alenka Piotrowicz

## Kontrabass

Arthur Piotrowicz

## Perkussion

Daniel Keller  
Ulrich Stiegler  
Florian Binggl  
Christoph Aigner  
Stefan Schusser  
Raphael Riedl

## Klavier

Matej Dzido

\* Registrierter

# Partner



# PROGRAMM



**Festive Fanfare for a Jubilee** | Markus Maier (\*1976)

**A Festival Prelude** | Alfred Reed (\*1921 †2005)

**Three Times Blood** | Fritz Neuböck (\*1965)

**Konzertstück für 4 Hörner und Orchester** | Carl Heinrich Hübler (\*1822 †1893)

*Solisten: Tabea Travník, Thomas Steinwender, Peter Lengyelvari, Marlies Maierbrugger*

**Histoires Landaises** | Bart Picqueur (\*1972)

**Saxpack** | Otto M. Schwarz (\*1967)

*Solo: Bettina Aigner*

**Cossack Fire Dance** | Peter Graham (\*1958)

## **Das Biosphären Blasorchester LuNo Winds**

---

Am 11. Juni 2017 wurde das Projekt „Biosphären Blasorchester LuNo Winds“ mit der Vereinsgründung offiziell zum Leben erweckt. Als Orchestermanager fungiert Christian Berchthaler, Roman Gruber ist der künstlerische Leiter. Durch enge und intensive Zusammenarbeit der Vorstandsmitglieder und Registerleiter wird dieses nachhaltige und grenzüberschreitende Orchesterprojekt vorangetrieben. Das Biosphären Blasorchester versteht sich selbst als eine Kombination aus Ausbildungs- und Auswahlorchester für Musiker der beiden Biosphärenparkregionen Lungau und Nockberge und soll Anlaufstelle für junge, motivierte Musiker, aber auch etablierte Größen der Blasmusikszene sein. Im Jänner 2018 gingen 2 äußerst erfolgreiche Premierenkonzerte über die Bühne!

## **Biosphärenparkregionen Lungau & Nockberge**

---

Zusammen mit den 15 Lungauer Gemeinden und den Kärntner Nockbergen freuen wir uns als UNESCO Biosphärenpark Salzburger Lungau & Kärntner Nockberge sehr, dass es den Projektinitiatoren gelungen ist, dieses beispiellose Projekt mit Hilfe einer breiten Unterstützung umzusetzen. Wir sind stolz, bei diesem wohl weltweit ersten „Biosphären Blasorchester“ als Projektpartner dabei zu sein, gratulieren dem gesamten Organisationsteam sowie allen Musikerinnen und Musikern von ganzem Herzen und wünschen vor allem dem Orchester, aber auch allen Musikbegeisterten viel Freude an der Musik!

**Markus Schaflechner, MSc, MBA**  
**Leitung Biosphärenpark Lungau**

**Ing. Dietmar Rossmann**  
**Leitung Biosphärenpark Nockberge**

---

**[www.luno-winds.at](http://www.luno-winds.at)**